

**MAŽEIKIŲ RAJONO TIRKŠLIŲ KULTŪROS CENTRO
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS
DĖL STRATEGINIO PLANO 2024-2026 METAMS**

2024 m. gegužės 2 d. Nr. V-9
Tirkšliai

Vadovaujantis Lietuvos Respublikos kultūros centrų įstatymu, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymu, Lietuvos Respublikos regioninės plėtros įstatymu, Lietuvos Respublikos Etninės kultūros valstybinės globos pagrindų įstatymu, (2020 m. birželio 25 d. Lietuvos Respublikos strateginio valdymo įstatymu Nr. XIII-3096 – 3 str. 17 d. 7 p.; Įstaigos nuostatų 23.5. p.). Mažeikių rajono savivaldybės tarybos 2024 m. vasario 29 d. sprendimu Nr. T1-36 „Dėl Mažeikių rajono savivaldybės 2024-2026 m. strateginio veiklos plano patvirtinimo“.

t v i r t i n u Mažeikių rajono Tirkšlių kultūros centro strateginį planą 2024-2026 metams.

Direktorė



Salomėja Macijauskienė

PATVIRTINTA
Mažeikių rajono
Tirkšlių kultūros centro
direktoriaus
2024 m. gegužės 2 d.
įsakymu Nr. V-9

MAŽEIKIŲ RAJONO TIRKŠLIŲ KULTŪROS CENTRO

STRATEGINIS PLANAS

2024 – 2026 METAMS

TURINYS

ĮVADAS	3
1. ĮSTAIGOS PRISTATYMAS	3
2. SITUACIJOS ANALIZĖ SSGG	3
3. KULTŪROS CENTRO 2024-2026 M. VIZIJOS IR MISIJOS SUFORMULAVIMAS BEI PRIORITETŲ NUSTATYMAS.....	5
3.1. Vizija	5
3.2. Misija	6
3.3. Strateginio plano prioritetinės kryptys	6
4. STRATEGIANIO PLANO TIKSLAI, UŽDAVINIAI IR REZULTATAI	6
5. STRATEGINIO PLANO ĮGYVENDINIMO PRIEMONIŲ PLANAS	9

ĮVADAS

Mažeikių rajono Tirkšlių kultūros centro 2024-2026 m. strateginis planas parengtas vadovaujantis Lietuvos Respublikos kultūros centrų įstatymu, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymu, Lietuvos Respublikos regioninės plėtros įstatymu, Lietuvos Respublikos Etninės kultūros valstybinės globos pagrindų įstatymu, Mažeikių rajono savivaldybės tarybos 2023 m. sausio 6 d. sprendimu Nr. T-2 „Dėl Mažeikių rajono savivaldybės 2023-2025 m. strateginio veiklos plano patvirtinimo“. 2024 m. vasario 24 d. Sprendimu T1-30 „Dėl Mažeikių rajono savivaldybės kultūros veiklos ir sporto plėtros programos 2024-2026 metams patvirtinimo“

Strateginis planas parengtas atsižvelgiant į Kultūros centro kūrybinių darbuotojų, mėgėjų meno kolektyvų vadovų siūlymus ir rekomendacijas.

Pagrindinis strateginio plano tikslas – siekti, kad būtų pagerintos kultūrinės paslaugos, tenkinant Tirkšlių seniūnijos gyventojų kultūrinius ir sociokultūrinius poreikius, puoselėjant etninę kultūrą, krašto tradicijas ir kultūros paveldą, kuriant ir įprasminant šiuolaikines, modernias meno veiklos formas.

Įgyvendinant strateginį planą, nėra numatoma apribojimų, kurie turėtų neigiamą poveikį moterų ir vyrų lygybės ir nediskriminavimo dėl lyties, rasės, tautybės, kalbos, kilmės, socialinės padėties, tikėjimo, įsitikinimų ar pažiūrų, amžiaus, negalios, lytinės orientacijos, etninės priklausomybės, religijos principų įgyvendinimui.

1. ĮSTAIGOS PRISTATYMAS

Mažeikių rajono Tirkšlių kultūros centras yra iš savivaldybės biudžeto išlaikoma kultūros įstaiga, tenkinanti visuomenės kultūros poreikius (toliau tekste – įstaiga). Tirkšlių kultūros centras – daugiafunkcinis kultūros centras – įstatymų nustatyta tvarka įsteigtas ir pripažintas juridinis asmuo, kuris puoselėja ir skleidžia įvairias kultūros sritis bei žanrus, savo veikla rūpinasi vietos gyventojų kultūriniu ugdymu, kultūros paveldo išsaugojimu, skatina mėgėjų meno, užtikrina sąlygas kūrybinei laisvei, suteikia galimybes bendruomenės nariams pagal jų sugebėjimus ir norus dalyvauti kultūros vertybių saugojimo ir jų kūrimo procese, propaguoja profesionalųjį meną.

Įstaigos buveinė: J. Janonio g. 7, Tirkšliai, Mažeikių r. LT89328.

Tirkšlių kultūros centras aptarnauja 1 Kultūros namų pastatą – Užlieknės kultūros namus. Kultūros centre 2024 m. pradžioje dirbo 4 kūrybiniai darbuotojai, 1 valytoja, 2 ūkvedžiai.

Įstaiga savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos Konstitucija, kitais įstatymais bei teisės aktais, įstaigos nuostatais.

2. SITUACIJOS ANALIZĖ SSGG

Kultūros centro strategija formuojama remiantis atlikta situacijos SSGG analize bei aptarnaujamos teritorijos gyventojų apklausos rezultatais.

Stiprybės	Silpnybės
-----------	-----------

Atnaujinta infrastruktūra ir materialinė bazė.

Jaunatviškas, kūrybiškas ir profesionalus kolektyvas.

Veikia 4 muzikiniai kolektyvai, 1 mėgėjų teatro kolektyvas.

Kompetetingi meno kolektyvų vadovai, galintys užtikrinti kokybišką kolektyvų veiklą.

Sudarytos sąlygos meno kolektyvams dalyvauti regioniniuose, respublikiniuose, tarptautiniuose renginiuose, konkursuose, festivaliuose - nemokamas nuvežimas ir parvežimas, skatiname mėgėjų meno kolektyvų veiklą.

Galėdami įvertinti ir finansiškai paskatinti darbuotojus, skatiname juos aktyviau savo papildomais darbais kurti kultūros centrui pridėtinę vertę.

Užtikrintos galimybės plėtoti edukacinę ir būrelių, klubų veiklą.

Lankstus kolektyvų vadovų darbo laikas.

Aktyvi edukacinės kultūros veikla.

Sudarytos galimybės kultūrinėje veikloje dalyvauti socialinę atskirtį ar negalią turintiems asmenims. Patalpos pritaikytos neįgaliesiems, sudarant galimybę negalią turintiems gyventojams dalyvauti kultūrinėje veikloje.

Glaudus bendradarbiavimas su socialiniais partneriais: seniūnija, mokykla, biblioteka, bendruomenių centrais, parapija suteikia galimybę suburti ir stiprinti kultūrinę bendruomenę.

Vis didėjanti kultūrinių paslaugų įvairovė (pavyzdžiui: kino filmai po atviru dangumi, pažintinės lenktynės, spektakliai vaikams, edukacijos.)

Kurti kultūrinį produktą naudojantis šiuolaikinėmis technologijomis.

Bendruomeniniai projektai su skirtingomis bendruomenėmis, socialiniais ir kultūros srities partneriais (pavyzdžiui: Visuomenės sveikatos biuru, Lietuvos kultūros centrais, bibliotekomis ir kt. įstaigomis).

Nuolat atliekamos gyventojų apklausos dėl patrauklesnių kultūrinių paslaugų ir racionalesnio lėšų panaudojimo, skirtų kūrybinių veiklų organizavimui.

Dar nepilnai atnaujinta infrastruktūra ir materialinė bazė.

Trūksta tautinių kostiumų (tautinio kostiumo kultūrinių renginių organizatoriams).

Trūksta garso ir šviesos operatoriaus, informacinių technologijų specialisto etato. Per mažai jaunimo dalyvauja kultūrinėje veikloje.

Savanorių stygius, norinčių ir galinčių padėti kultūrinėje veikloje.

Remiantis gyventojų apklausa, yra poreikis įvairesniems nemokamiems būreliams, tačiau dėl per mažo meno vadovų etatų skaičiaus, kultūros centras negali patenkinti visų poreikių.

Per mažas rėmėjų skaičius, norinčių prisidėti prie kultūrinių renginių rėmimo.

Nors viešinimui skiriamas didelis dėmesys, tačiau renginių reklamos pasiekia ne visus potencialius kultūros vartotojus.

Galimybės

Geras finansavimas iš savivaldybės sudaro galimybę plėsti kultūrinę veiklą, užtikrinti stabilumą, pagerinti materialinę bazę, išlaikyti turimus etatus.

Patrauklios seniūnijų viešos erdvės, kuriose galima organizuoti renginius (pavyzdžiui: Tirkšlių pušynas, Užlieknės pušyno estrada, Daubarių

Grėsmės

Trūksta Respublikinių fondų, remiančių kultūros centrų infrastruktūros, materialinės bazės gerinimą.

Per mažas finansavimas programai, aprūpinančiai mėgėjų meno kolektyvus tautiniais drabužiais, kurie suteiktų galimybę dalyvauti visuose pageidaujamuose

piliakalnis ir kt.).

Sudarytos visos galimybės nemokamai kelti darbuotojų kvalifikaciją. Seminaruose, konferencijose, renginiuose yra galimybė nemokamai pasisemti ir dalintis informacija bei gerą patirtimi.

Naudotis seniūnijose esančia materialine baze. Pasinaudoti fondais, skirtais projektinei veiklai. Pasinaudojus Leader+ programa bei kitais fondais ir rengdami projektus, pritraukti lėšų kultūrinei veiklai bei materialinės bazės atnaujinimui. Viešinti organizuojamus renginius ne tik savo, bet ir Mažeikių rajono savivaldybės internetinėje svetainėje, „Santarvė“ dienraštyje, radijo „Mažeikių aidas“ laidoje, socialiniuose tinkluose, transliuojant renginius, užsiėmimus.

Bendradarbiavimas ir bendrų projektų rengimas bei įgyvendinimas su bendruomenės centrais, kitais Lietuvos kultūros centrais, Visuomenės sveikatos biuru, meno mokyklomis, kolegijomis, universitetais, įvairių sričių menininkais, tautodailininkais, dizaineriais sudaro galimybę pajavairinti menines programas, įvesti naujovių, kurios sudomina vis daugiau bendruomenės narių, per judesį, sveiką gyvenimo ir šiuolaikines technologijas įvesti į kultūrą.

Apsantys paveldo objektai, kuriuos panaudojame kultūriniais renginiams, propaguoti paveldo, kultūros vertybių išsaugojimo svarbą.

festivaliuose, šventėse.

Nepakankamas projektinis finansavimas neleidžia pilnai įgyvendinti parengtų kultūros projektų, idėjų.

Reikalingas papildomas finansavimas renginių organizatorių ir specialistų transporto išlaidoms, aptarnaujant Užlieknės kultūros namus, tolimiausias seniūnijos vietas, viešinant renginių reklamas ir ten organizuojant veiklas.

Kai kuriose kaimuose jaučiamas jaunimo stygius.

Technologijų trūkumas norint pritraukti jaunimą į kultūrinį gyvenimą.

Arti esantis Mažeikių miestas teikiantis įvairesnę pasiūlą sudaro stiprią konkurenciją.

Kaimo gyventojai įpratę ir pageidauja tik nemokamų užsiėmimų ir renginių.

Mieste dirbančių gyventojų įprotis leisti vaikus ir paauglius tik į miesto būrelius. Įsitikinimas, jog kokybiškos paslaugos yra tik mieste.

Sunkiai ir tik su laiku besikeičiantis gyventojų požiūris į kultūros centro organizuojamas veiklas.

Svyruojančios ekonominės situacijos, pasaulinės pandemijos daroma neigiama įtaka skiriamam finansavimui ir tęstinės veiklos vykdymui.

Per maža užkrečiamų ligų prevencija mažina gyventojų galimybes dalyvauti kultūriniame gyvenime.

Žmonių tingumas ir nesveikas gyvenimo būdas (per mažas judėjimas, per menkas saviugdų poreikis, kuris iššaukia nieko nenorėjimą.)

3. KULTŪROS CENTRO 2024-2026 M. VIZIJOS IR MISIJOS SUFORMULAVIMAS BEI PRIORITETŲ NUSTATYMAS

Kultūros centro 2024-2026 m. vizija suformuluota atsižvelgiant į SSGG analizę, Mažeikių rajono savivaldybės ir regiono bei šalies prioritetus.

3.1. Vizija

Kultūros centras - moderni kultūros įstaiga, pilnai tenkinanti gyventojų kultūrinius poreikius, sudaranti palankias sąlygas saviraiškai ir tobulėjimui.

Kultūros centro materialinė bazė nuolat gerėja, įstaiga tampa moderni, atitinkanti šiuolaikinius reikalavimus, naudoja modernią įrangą, dirba kvalifikuoti darbuotojai, kurie kuria inovatyvias programas, teikia kultūrinės paslaugas, atitinkančias šiuolaikinio gyventojų poreikius.

Nepriklausomai nuo amžiaus, lyties, rasės ir religijos, kultūros centro paslaugomis naudojasi laisva, atvira ir kurianti bendruomenė.

3.2. Misija

Kultūros centras puoselėja įvairias kultūros sritis bei žanrus, sudaro sąlygas etninės kultūros sklaidai, populiarina senąsias kultūros tradicijas, papročius, laiduoja etninės kultūros prieinamumą, organizuoja mėgėjų meno kolektyvų, būrelių, studijų veiklą, vaikų ir jaunimo užimtumą, organizuoja Valstybinių švenčių, atmintinų datų minėjimus, kalendorines šventes, teikia pramoginių, edukacinių, sociokultūrinių renginių organizavimo paslaugas, sudaro sąlygas profesionaliojo meno sklaidai, tenkina sociokultūrinius bendruomenės poreikius, kuria ir įprasmina šiuolaikines modernias meno veiklos formas, sudaro sąlygas darbuotojų profesiniam tobulėjimui, rengia ir įgyvendina projektus, bendradarbiauja su kitomis įstaigomis ir organizacijomis, atlieka kitas įstatymų ir kitų teisės aktų numatytas veiklas.

3.3. Veiklos prioritetai

Nustatomos 4 strateginio plano iki 2026 m. prioritetinės kryptys:

1. Kultūrinių paslaugų kokybė ir įvairovė;
2. Bendruomenės kūrybinės veiklos ir saviraiškos skatinimas ir rėmimas;
3. Partnerystės socialiniais partneriais plėtra;
4. Tradicinių švenčių puoselėjimas.

Prioritetinėms kryptims įgyvendinti yra išskirti tikslai ir uždaviniai bei numatyti laukiami rezultatai.

4. STRATEGIANIO PLANO TIKSLAI, UŽDAVINIAI IR REZULTATAI

Kultūros centras įgyvendintamas strategiją sieks efektyviai panaudoti žmogiškuosius, gamtinius resursus, turimus ir planuojamus gauti finansinius, materialinius išteklius strateginiame plane numatytiems tikslams pasiekti bei uždaviniams įgyvendinti.

1. Tikslas: Tobulinti kultūros centro infrastruktūrą ir materialinę bazę.

Uždaviniai:

- 1.1. Įrengti kultūros centrai priklausančias patalpas, atitinkančias šiuolaikinius reikalavimus.
- 1.2. Stiprinti materialinę bazę.

Rezultatas:

Eil.Nr.	Veiklos rezultatas	Rodiklis
1.	Sutvarkyta infrastruktūra, atnaujintos salės grindys, kosmetinis scenos remontas, atnaujinta scenos užsklanda įrengti ir atnaujinti informaciniai stendai, sutvarkytos ir apželdintos pastatų teritorijos.	1. Kapitalinis remontas – 1 pastatas; 2. Salės ir scenos grindys – 1 salės; 3. Informaciniai stendai – 2 vnt.; 4. Sutvarkyta 1 pastato teritorija.
2.	Pagerinta materialinė bazė, darbuotojai aprūpinti	1. Įsigyta garso įranga – 4

	reikiamomis darbo priemonėmis, kompiuterine įranga, o mėgėjų meno kolektyvai koncertiniais rūbais. Tai sudarys galimybę teikti modernias bei inovatyvias kultūrinės paslaugas.	vnt.; 2. Įsigyti muzikos instrumentai – 2 vnt.; 3. Atnaujinta spausdinimo įranga – 1 vnt. 4. Meno kolektyvai aprūpinti koncertiniais rūbais – 2 kolektyvai.
--	--	--

Tikslas: Globoti ir puoselėti etninę kultūrą, vietos tradicijas ir kultūros paveldą, skatinant atvirumą ir sklaidą.

Uždaviniai:

- 1.3. Sudaryti sąlygas etninės kultūros puoselėjimui.
- 1.4. Sudaryti sąlygas vietos gyventojams dalyvauti etnokultūrinėje veikloje.
- 1.5. Užtikrinti vietos tradicijų ir kultūros paveldo išsaugojimą ir sklaidą, išryškinant krašto savitumą.

Rezultatas

Eil.Nr.	Veiklos rezultatas	Rodiklis
1.	Organizuojami folklorinių, lietuvių liaudies dainų šokių vakarai.	2 renginiai per metus
2.	Organizuojami etnokultūriniai renginiai, šventės, parodos, ekspedicijos, edukacijos	1 renginys per metus 1 edukacija per metus
3.	Krašto savitumas ir išskirtinumas pritaikytas kultūrinėje veikloje, ieškant naujų temų bei formų.	Po 1 renginį išryškinantį krašto savitumą.

Išpopuliarintas savitumas, tik tam kraštui būdingas išskirtinumas skatins vietos bendruomenes savo krašto tradicijų puoselėjimą, pasididžiavimą bei verslumą. suteiks galimybę organizuoti įdomesnius, išskirtinesnius renginius, garsinančius tik tą kraštą, pritraukiančius turistus, verslininkus.

2. Tikslas: Skatinti ir remti bendruomenės kūrybinę veiklą, sudarant galimybes kiekvieno bendruomenės nario saviraiškai.

Uždaviniai:

- 2.1. Išsiaiškinti bendruomenės kūrybinį potencialą, sudarant sąlygas įvairiapusei veiklai.
- 2.2. Šviesti bendruomenę, vykdant edukacines, kūrybines, švietėjiškas, profesionalaus meno programas.
- 2.3. Išplėtoti meninių ir edukacinių programų, kūrybinių dirbtuvių pasiūlą.

Rezultatas

Eil.Nr.	Veiklos rezultatas	Rodiklis
1.	Išsiaiškintas bendruomenės kūrybinis potencialas, rasti nauji menininkai	1 apklausa
2.	Vykdamos edukacinės, kūrybinės, švietėjiškos, profesionalaus meno programos/projektai	1 programa/projektas per metus
3.	Suorganizuotos kūrybinės dirbtuvės	4 dirbtuvės per metus

Rengiami kultūriniai projektai, profesionalaus meno sklaida, renginių ir kūrybinių veiklų įvairovė, taikant inovacijas panaudojant bendruomenės kūrybinį potencialą bei efektyviai panaudojant turimus resursus, organizuojant veiklas pagal pomėgius, įtraukiant visų amžių, įvairių socialinių sluoksnių bei atskirties gyventojų grupes, sudarys galimybę kiekvieno bendruomenės nario saviraiškai, švietimui.

4. Tikslas: Užtikrinti kultūros centro veiklos tęstinumą, kokybę ir įvairovę.

Uždaviniai:

- 4.1. Gerinti kultūrinių paslaugų efektyvumą.
- 4.2. Ieškoti galimybių organizuoti kultūrinę veiklą, prisitaikant prie naujų iššūkių.
- 4.3. Stiprinti partnerystę tarp socialinių partnerių.
- 4.4. Populiarinti Kultūros centro mėgėjų meną.
- 4.5. Užtikrinti informacijos sklaidą.
- 4.6. Užtikrinti tradicinių renginių, akcijų tęstinumą, taikant inovacijas ir įvairovę.
- 4.7. Užtikrinti vaikų ir jaunimo užimtumą.

Rezultatas

Kultūrinių paslaugų efektyvumą, įvairovę ir prieinamumą gerins:

Eil.Nr.	Veiklos rezultatas	Rodiklis
1.	Nuolat keliama darbuotojų kvalifikacija	50 val. per metus
2.	Įvertinta kultūros paslaugų kokybė, išsiaiškinant gyventojų lūkesčius	1 apklausa
3.	Stiprinamas bendradarbiavimas ir partnerystė tarp socialinių partnerių	2 bendri projektai per metus
4.	Išlaikytas tradicinių renginių, akcijų, plenerų organizavimo tęstinumas	5 renginiai per metus
5.	Užtikrinama ir gerinama informacijos sklaida	Atnaujinta interneto svetainė, Administruojamos Fb, Instagram paskyros
6.	Populiarinamas mėgėjų menas, skatinant ir sudarant sąlygas dalyvauti konkursuose, festivaliuose, kas užtikrina bendradarbiavimo tęstinumą	2 festivalių/konkursų per metus
7.	Mėgėjų meno kolektyvų veiklos tęstinumas	Nepakitęs arba padidėjęs mėgėjų meno kolektyvų ir dalyvių skaičius
8.	Užtikrintas vaikų ir jaunimo užimtumas, organizuojant vasaros stovyklas ir neformalų švietimą.	2 edukacinės stovyklos per metus

5. Tikslas: Ugdyti bendruomenių pilietiškumą ir solidarumą.

Uždaviniai:

- 5.1. Minėti paskelbtus Valstybės atmintinus metus.
- 5.2. Vienyti bendruomenę, primenant galias laisvės kovos tradicijas.

Rezultatas

Telkiami bendruomenė vienytis ir švęsti, primenant praeities patirtis, įvykius, žmones, kovotojus už laisvę.

Eil.Nr.	Veiklos rezultatas	Rodiklis
1.	Švenčiami LR Seimo paskelbti atmintini metai.	1 renginys per metus
2.	Lietuvos Valstybės Laisvės gynėjų, bei kitos Valstybinės datos.	3 renginiai
3.	Organizuojamos akcijos bei iniciatyvos, jungiančios	2 renginiai

	bendruomenę ir išeivius.	
4.	Suorganizuotos diskusijos, forumai šviečiantys jaunimą ir primenantys galias laisvės kovos tradicijas.	2 renginiai

5. STRATEGINIO PLANO ĮGYVENDINIMO PRIEMONIŲ PLANAS

Tikslas 1 – Tobulinti kultūros centro infrastruktūrą ir materialinę bazę.

Uždaviniai	Priemonės	Ištekliai	Atsakingas vykdytojas	Vykdyimo laikas
1. Siekti, kad kultūros centrai priklausiančios patalpos atitiktų šiuolaikinius reikalavimus	1. Atlikti kultūros centro patalpų ir teritorijų būsenos įvertinimą	Biudžetas	Direktorė	2024–2026
	2. Baigti tvarkyti prie Tirkšlių kultūros centro ir Užlieknės kultūros namų pastatų esančias teritorijas	Biudžetas	Direktorė	2024–2026
	3. Suremontuoti Tirkšlių kultūros centro salės grindis, atnaujinti scenos užsklandą.	Biudžetas	Direktorė	2024 – 2026
2. Stiprinti materialinę bazę	1. Atlikti kultūros centro materialinės bazės poreikio įvertinimą	-	Direktorė, meno vadovas	2024–2026
	2. Aprūpinti Kultūros centro darbuotojus reikiama įranga, darbo priemonėmis	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Direktorė, meno vadovas, kultūrinės veiklos organizatorius, režisierius	2024–2026
	3. Parengti paraiškas ir gauti finansavimą reikiamo ilgalaikio turto - muzikos instrumentų, garso ir apšvietimo įrangos baldų įsigijimui	Biudžetas, rėmėjai, projektai	Direktorė, kultūrinės veiklos organizatorius, meno vadovas, režisierius	2024–2026
	4. Atnaujinti kompiuterinę įrangą 1 kompiuteris, 1 spausdinimo įrenginys	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Direktorė, kultūrinės veiklos organizatorius, meno vadovas, režisierius	2024–2026
	5. Rengti ir vykdyti 5 bendrus projektus partnerystėje su socialiniais partneriais	Rėmėjų, projektinės lėšos	Direktorė, kultūrinės veiklos org., meno vadovas, režisierius	2024–2026

Tikslas 2 – Globoti ir puoselėti etninę kultūrą, vietos tradicijas ir kultūros paveldą, skatinant atvirumą ir sklaidą.

Uždaviniai	Priemonės	Ištekliai	Atsakingas vykdytojas	Vykdyimo laikas
------------	-----------	-----------	-----------------------	-----------------

1. Sudaryti sąlygas etninės kultūros puoselėjimui	1. Organizuoti tradicinius etnokultūrinius renginius, edukacijas, parodas	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Meno vadovas, kultūrinės veiklos organizatorius	2024–2026
	2. Organizuoti renginius, skirtus tradicijų išsaugojimui: romansinių dainų vakaras	Biudžetas, projektinės lėšos	Meno vadovas, kultūrinės veiklos organizatorius	2024–2026
2. Sudaryti sąlygas vietos gyventojams dalyvauti etnokultūrinėje veikloje	1. Organizuoti folkloro, lietuvių liaudies kolektyvų, tautodailės renginius	Biudžetas	Meno vadovas	2024–2026
	2. Inicijuoti naujų tautodailininkų paiešką ir jų darbų parodų organizavimą	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Meno vadovas, kultūrinės veiklos organizatorius	2024–2026
				2021–2023
	3. Organizuoti renginius seniūnijos kaimuose	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Meno vadovas, kultūrinės veiklos organizatorius	2024–2026
	4. Organizuoti tautodailės parodas, edukacinius užsiėmimus su socialiniais partneriais (mokyklos, bibliotekos ir kt.), taip supažindinant ir įtraukiant bendruomenę į etnokultūrinę veiklą.	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Meno vadovas, kultūrinės veiklos organizatorius	2024–2026
	5. Surasti naujas erdves ir pritaikyti etninės kultūros renginių ir tautodailės parodų organizavimui seniūnijoje	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Meno vadovas, kultūrinės veiklos organizatorius	2024–2026
3. Užtikrinti vietos tradicijų ir kultūros paveldo išsaugojimą ir sklaidą	1. Bendradarbiaujant su seniūnijos socialiniais partneriais tęsti veiklas	Biudžetas	Meno vadovas, kultūrinės veiklos organizatorius	2024–2026
	2. Organizuoti tradicijų tiesioginį perdavimą vaikams ir jaunimui teminiuose renginiuose: „Margučių ridenimo lovelis“, Kalėdinės edukacinės dirbtuvės ir kt.	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Meno vadovas, kultūrinės veiklos organizatorius	2024–2026
	10. Teikti reikiamą informaciją Lietuvos nacionaliniam kultūros centrui, Lietuvos Kultūros ministerijai, Mažeikių rajono	Biudžetas	Direktorė, meno vadovas, kultūrinės veiklos organizatorius, režisierius	2024–2026

	savivaldybės administracijai ir kt. suinteresuotoms institucijoms			
	11. Bendradarbiauti su etninės kultūros specialistais, kolektyvais ir įstaigomis rengiant bendras programas, dalinantis patirtimi.	Biudžetas, projektinės lėšos	Direktorė, meno vadovas, kultūrinės veiklos organizatorius, režisierius	2024–2026

Tikslas 3 – Skatinti ir remti bendruomenės kūrybinę veiklą, sudarant galimybes kiekvieno bendruomenės nario saviraiškai.

Uždaviniai	Priemonės	Ištekliai	Atsakingas vykdytojas	Vykdymo laikas
1. Padėti išsiaiškinti bendruomenės kūrybinį potencialą, sudarant sąlygas įvairiapusei veiklai	1. Atlikti gyventojų kūrybinių veiklų poreikių analizę	Biudžetas	Direktorė, meno vadovas, kultūrinės veiklos organizatorius, režisierius	2024
	2. Pasiūlyti įvairius kūrybinius projektus	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Direktorė, meno vadovas, kultūrinės veiklos organizatorius, režisierius	2024–2026
	3. Įtraukti bendruomenes į savanorišką renginių ir kultūrinės veiklos organizavimą, kviečiant dalyvauti metų svarbiausių renginių organizacinėse grupėse	Rėmėjų, projektinės lėšos	Meno vadovas, kultūrinės veiklos organizatorius, režisierius	2024–2026
	4. Ieškoti jaunimui įdomių ir naudingų veiklų bei įtraukti juos į kultūrinį gyvenimą	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Meno vadovas, kultūrinės veiklos organizatorius, režisierius	2024–2026
	5. Skatinti bendruomenių narius įgyti ir dalintis gerąja patirtimi, organizuojamuose susitikimuose, susirinkimuose, renginiuose	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Meno vadovas, kultūrinės veiklos organizatorius, režisierius	2024–2026
2. Šviesti bendruomenę, vykdant edukacines, kūrybines, švietėjiškas, profesionalaus meno programas	1. Organizuoti edukacines programas, kūrybines dirbtuves įvairaus amžiaus žmonėms visose laisvalaikio salėse bei virtualius užsiėmimus socialiniuose tinkluose.	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Meno vadovas, kultūrinės veiklos organizatorius, režisierius	2024–2026
	2. Kviesti lektorius bei profesionalaus meno atlikėjus, dailininkus ir organizuoti profesionalių	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai, kultūros projektų vadovas	2024–2026

	atlikėjų koncertus, parodas, kino filmų peržiūras, spektaklius, susitikimus su asmenybėmis			
	3. Organizuoti virtualius susitikimų, spektaklių ir koncertinių programų pristatymą socialiniuose tinkluose.	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kūrybiniai darbuotojai, kultūrinių renginių organizatoriai, meno vadovai	2024–2026
	4. Organizuoti išvykas į teatrus, koncertines sales	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai, kult. projektų vadovas	2024–2026
3. Išplėtoti kūrybinių dirbtuvių, edukacinių programų pasiūlą	1. Ieškoti partnerių profesionalų tarpe, organizuojant edukacinius užsiėmimus, kūrybines dirbtuves bei kuriant menines programas (dailės, teatro, muzikos, šokio srityse)	Rėmėjų, projektinės lėšos	Režisierė, kultūrinių renginių organizatoriai	2024–2026
	2. Keistis edukacinėmis programomis su kitomis kultūros įstaigomis	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatorius, meno vadovas, režisierius	2024–2026
	3. Organizuoti edukacinius mokymus panaudojant Kultūros centro darbuotojų ir specialistų žinias: teatro, vokalinio dainavimo, muzikos instrumentų valdymo srityse.	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatorius, meno vadovas, režisierė	2024–2026
	4. Organizuoti bendras kūrybines veiklas su seniūnijose gyvenančiais, šalies ir užsienio menininkais	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatorius, meno vadovas, režisierius	2024–2026

Tikslas 4 – Užtikrinti kultūros centro veiklos tęstinumą, kokybę ir įvairovę.

Uždaviniai	Priemonės	Ištekliai	Atsakingas vykdytojas	Vykdomo laikas
1. Gerinti kultūrinių paslaugų efektyvumą	1. Organizuoti kultūrinę veiklą, taikant tikslingas darbo formas, renginių įvairovę, inovacijas, efektyviai panaudojant esamus resursus	Biudžetas, rėmėjai, projektinės lėšos	Direktorė, Režisierius, Kultūrinių renginių organizatorius, meno vadovas, režisierius	2024–2026

	2. Burti kultūros centro darbuotojus komandiniam darbui, organizuoti darbo grupes	Biudžetas, rėmėjų lėšos	Direktorė	2024–2026
	3. Kelti darbuotojų kvalifikaciją. Skatinti darbuotojus mokytis virtualiai organizuojamuose seminaruose. Dalintis informacija apie vykstančius mokymus darbuotojų tarpe. Organizuoti darbuotojų saugos ir sveikatos bei pirmosios pagalbos, kompiuterinius, darbo komandoje ir kt. mokymus. Suteikti sąlygas dalyvauti seminaruose, stovyklose, Vasaros akademijoje, kultūros centrų vadovų kūrybinėse stovyklose.	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Direktorė	2024–2026
	4. Ieškoti kultūrinėms veikloms netradicinių erdvių (Pušynas ir kt.)	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Direktorė, režisierė, kultūrinių renginių organizatorius, režisierius	2024–2026
2. Ieškoti galimybių organizuoti kultūrinę veiklą, prisitaikant prie naujų iššūkių.	1. Atnaujinti kompiuterinę įrangą ir įdiegti naujas kompiuterines programas, skirtas edukacijų, video medžiagos kūrimui, darbui virtualioje erdvėje	Biudžetas, rėmėjų lėšos	Direktorė	2024–2026
	2. Organizuoti darbuotojų mokymus darbui su naujomis programomis	Biudžetas, rėmėjų lėšos	Direktorė, kultūros projektų vadovė	2024–2026
	3. Kurti edukacinius užsiėmimus, foto ir video medžiagą, organizuoti susitikimus, pokalbius virtualioje bei kitoje, gyventojams pasiekiamoje, erdvėje	Biudžetas, rėmėjų lėšos	Direktorė, režisierius, kultūrinių renginių organizatorius, meno vadovas	2024–2026
3. Stiprinti partnerystę tarp socialinių partnerių	1. Stiprinti bendradarbiavimą bei partnerystę su kitomis įstaigomis bei tarp pačių kultūros centro darbuotojų	Biudžetas, rėmėjų lėšos	Direktorė	2024–2026
	2. Plėtoti veiklą su bendruomenių centrais, biblioteka, švietimo įstaigomis ir kt.	Biudžetas, rėmėjų projektinės lėšos	Direktorė, kult. renginių organizatorius	2024–2026

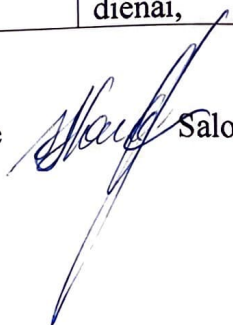
	įstaigomis:			
	4. Pritraukti naujus partnerius naujiems projektams rengti ir veikloms įgyvendinti	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Direktorė,	2024–2026
	5. Organizuoti padėkos renginius partneriams ir rėmėjams	Biudžetas	Direktorė, kultūrinių renginių organizatorius	2024–2026
	6. Organizuoti meno kolektyvų dalyvavimą (gyvai bei virtualioje erdvėje) festivaliuose, konkursuose, koncertinėse išvykose, kūrybinėse stovyklose:	Biudžetas, rėmėjai, projektinės lėšos	Meno vadovas, režisierius	2024–2026
	7. Organizuoti konkursus, festivalius		Meno vadovas	2024–2026
	8. Organizuoti mėgėjų meno kolektyvų veiklą ir rengti jų programas, spektaklius, parodas	Biudžetas, rėmėjai, projektinės lėšos	Meno vadovas, režisierius	2024–2026
4. Populiarinti Kultūros centro mėgėjų meną	4. Dalyvauti Dainų šventės tęstinumą užtikrinančiuose renginiuose	Biudžetas, rėmėjai, projektinės lėšos	Meno vadovas, režisierius	2024–2026
	5. Minėti mėgėjų meno kolektyvų jubiliejus	Biudžetas, rėmėjai, projektinės lėšos	Meno vadovas, režisierius	2024–2026
	1. Nuolat teikti informaciją ir reklamuoti kultūros centrą spaudoje, socialiniuose tinklalapiuose, TV, radijo laidose, informaciniame stende ir kt.	Biudžetas, rėmėjų lėšos	Kultūrinių renginių organizatorius, meno vadovas	2024–2026
	2. Ieškoti naujų informacinių rėmėjų ir tęsti partnerystę su esamais	-	Direktorė,	2024–2026
	3. Dalyvauti konferencijose, susirinkimuose pristatant kultūros centro veiklą	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Direktorė, visi kultūros centro kūrybiniai darbuotojai	2024–2026
5. Užtikrinti informacijos sklaidą	4. Nuolat atnaujinti informaciją ir reklamuoti meno kolektyvų ir kūrybinių dirbtuvių programas socialiniame tinklalapyje, spaudoje, tentuose ir kt. priemonėmis.	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kultūros projektų vadovas, meno vadovai	2024–2026
	5. Parengti kultūros centro informacinę medžiagą ir	Biudžetas	Direktorė ir darbo grupė	2024–2026

atnaujinti interneto svetainę			
1. Organizuoti tradicinius ir pagrindinius metų renginius, akcijas Kultūros centre ir seniūnijoje	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai, režisierius, kultūros projektų vadovas	2024–2026
2. Organizuoti renginius, įtrauktus į Tirkšlių pagrindinių metų planą	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Direktorė, darbo grupės	2024–2026
3. Rengti projektus ir ieškoti rėmėjų jiems vykdyti	Projektinės lėšos, rėmėjai	Direktorė, darbo grupės	2024–2026

Tikslas 5 – Ugdyti bendruomenių pilietiškumą ir solidarumą.

Uždaviniai	Priemonės	Ištekliai	Atsakingas vykdytojas	Vykdomo laikas
1. Minėti LR Seimo paskelbtus atmintinus metus ir reikšmingas datas	1. Organizuoti renginius, akcijas ir iniciatyvas, skirtas reikšmingoms datoms	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Režisierius, kultūrinių renginių organizatorius, meno vadovas	2024–2026
	2. Viešinti socialiniuose tinkluose, paskelbtiems Valstybės atmintiniams metams organizuotas veiklas ir skatinti bendruomenę dalyvauti	Biudžetas, rėmėjai, projektinės lėšos	Režisierius, kultūrinių renginių organizatorius, meno vadovas	2024–2026
2. Vienyti bendruomenę primenant galias laisvės kovos tradicijas	1. Organizuoti veiklas, išryškinančias tautą vienijančias praeities patirtis	Biudžetas, rėmėjai, projektinės lėšos	Režisierius, kultūrinių renginių organizatorius, meno vadovas	2024–2026
	2. Organizuoti Valstybinės šventes, akcijas, renginius, skirtus atmintinoms datoms	Biudžetas, rėmėjai, projektinės lėšos	Režisierius, kultūrinių renginių organizatorius, meno vadovas	2024–2026
	3. Organizuoti tradicinius renginius, akcijas, skirtas Valstybinėms šventėms: Laisvės gynėjų dienai, Lietuvos Valstybės atkūrimo dienai, Lietuvos Nepriklausomybės dienai,	Biudžetas, rėmėjai, projektinės lėšos	Režisierius, kultūrinių renginių organizatorius, meno vadovas	2024–2026

Parengė
Direktorė



Salomėja Macijauskienė